

## Pontevès – Les Muets

Jean-Marie Michel

---



### Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/6329>

ISSN : 2114-0502

### Éditeur

Ministère de la culture

### Référence électronique

Jean-Marie Michel, « Pontevès – Les Muets », *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Provence-Alpes-Côte d'Azur, mis en ligne le 01 mars 2007, consulté le 01 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/6329>

---

Ce document a été généré automatiquement le 1 mai 2019.

© Ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

---

# Pontevès – Les Muets

Jean-Marie Michel

---

**Identifiant de l'opération archéologique : 8189**

Date de l'opération : 2007 (PR)

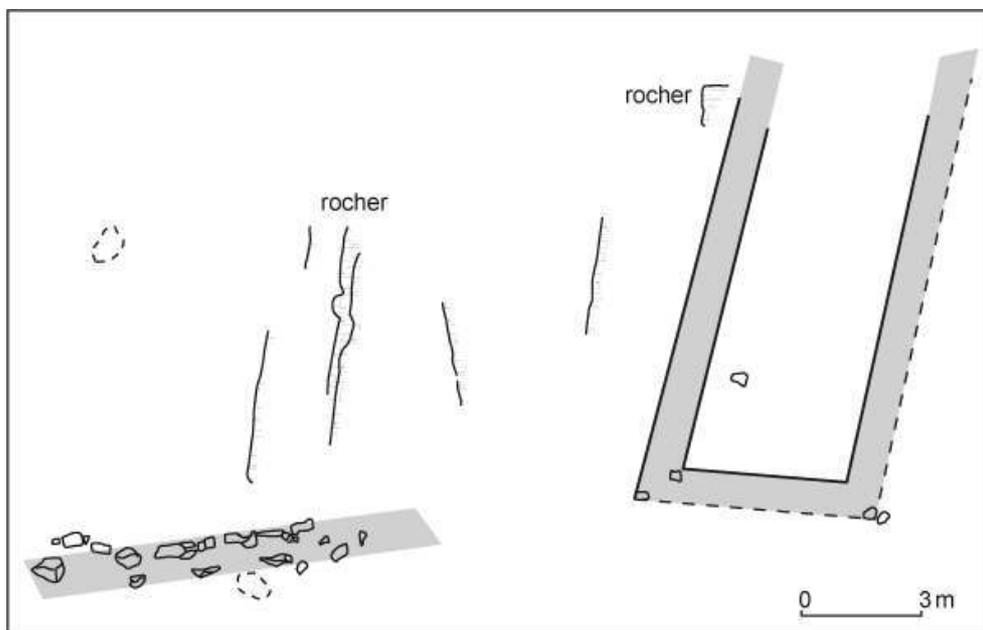
Inventeur(s) : Michel Jean-Marie (INRAP)

- 1 Dans le cadre de l'opération de prospection sur « l'occupation du sol dans la zone du massif du Bessillon » (Centre-Var), un site, placé sur un replat en surplomb du vallon de Grand-Gorgue et en bordure d'une plaine cultivable étendue, a fait l'objet d'un relevé. Plusieurs domaines vinicoles exploitent ce bassin, auprès desquels des établissements ruraux antiques ont été repérés.
- 2 L'installation est composée d'un bâtiment de plan rectangulaire, orienté est-ouest, à partir duquel un mur suit la pente nord et s'interrompt arrivé à un chemin, qui l'a probablement détruit (Fig. n°1 : Plan de la construction). L'ouvrage sommital est large de 3,85 m et conservé sur une longueur de 10 m ; aucune cloison interne ni seuil ne sont visibles. Les parois sont élevés au mortier et devaient être bâties de moellons, du fait de la présence de nombreux blocs, et la toiture était recouverte de *tegulae*.
- 3 Le mur nord, d'une longueur conservée de 9,50 m est composé d'un double alignement de gros blocs plantés de chant, d'une facture qui rappelle celle de structures trouvées sur des installations de l'âge du Fer (BSR PACA, 2006 : 204-205).
- 4 Un bloc dressé de grande taille (1,40 m sur 0,60 m et 0,26 m d'épaisseur) a été découvert en contrebas : il conserve les traces d'aménagements divers et il a été interprété comme un possible élément d'un atelier vinicole ou oléicole, transformé par la suite en seuil.
- 5 Le mobilier découvert est peu abondant ; il comprend des céramiques du Haut-Empire et de la DS.P.
- 6 Il doit s'agir d'un petit établissement artisanal, qui suggère une présence saisonnière en relation avec une des fermes repérées dans la plaine pour lesquelles l'occupation peut être placée par le mobilier au cours des deux premiers siècles de notre ère.

- 7 MICHEL Jean-Marie  
8 Avec la collaboration de JAMES Michel, BROQUIER Danielle, JERPHANION Guillaume de, et  
CELLIER René.
- 

## ANNEXES

Fig. n°1 : Plan de la construction



Auteur(s) : James, Michel. Crédits : ADLFI (2007)

## INDEX

**Index géographique** : Provence-Alpes-Côte d'Azur, Var (83), Pontevès

**Index chronologique** : âge du Fer, Haut-Empire

**operation** Prospection (PR)

## AUTEURS

JEAN-MARIE MICHEL

INRAP