



ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia

Pays de la Loire | 2008

Angers, Avrillé – Zac du Plateau de la Mayenne

Fouille préventive (2008)

Nicolas Pétorin



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/adlfi/2191>

ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la Culture

Référence électronique

Nicolas Pétorin, « Angers, Avrillé – Zac du Plateau de la Mayenne » [notice archéologique], *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Pays de la Loire, mis en ligne le 01 mars 2008, consulté le 14 août 2021. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/2191>

Ce document a été généré automatiquement le 14 août 2021.

© ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Angers, Avrillé – Zac du Plateau de la Mayenne

Fouille préventive (2008)

Nicolas Pétorin

NOTE DE L'ÉDITEUR

Organisme porteur de l'opération : Inrap

- 1 La Zac du Plateau de la Mayenne, pour la troisième tranche de son extension (ancien terrain de Golf de Angers-Avrillé), a fait l'objet d'un diagnostic archéologique (J. Tourneur, 2006) qui a principalement eu pour objectif et résultat, de caractériser le site de Beauséjour, antérieurement repéré par photographie aérienne.
- 2 Cet enclos fossoyé quadrangulaire à enceinte double est implanté en rebord de plateau et surplombe d'une quarantaine de mètres la vallée de la Mayenne et sa confluence avec la Sarthe. Sous un mince horizon de terre végétale, le substrat rocheux est constitué d'une alternance de schistes et de grès compacts. Dans ce contexte géomorphologique *a priori* peu propice à une bonne conservation, l'érosion « naturelle » du site n'est pas homogène. En revanche, les aménagements anciens liés au Golf (bunkers sableux, tranchées de drainage, d'arrosages, plantations,...) ont ponctuellement gravement perturbé le terrain. L'angle intérieur occidental de l'enclos a été totalement détruit et une vaste carrière ouverte a occulté la délimitation de l'angle oriental.
- 3 Sur une superficie décapée d'environ 1 ha, la fouille réalisée à l'automne 2008 a néanmoins permis de cerner les formes de l'enclos, d'établir la succession des aménagements, et la chronologie de La Tène finale et 1^{er} s. av. J.-C.
- 4 L'enceinte de Beauséjour se caractérise par deux enclos quadrilatéraux emboîtés d'une surface totale de 7 500 m². Les limites fossoyées interne et externe sont régulièrement espacées de 3 à 4 m. Aucune fosse n'a été reconnue dans ce couloir intermédiaire périphérique. Il faut y envisager la présence d'un talus défensif. Dans la phase finale de

l'occupation, le fossé interne a pu servir de tranchée de fondation d'une palissade. Le petit côté nord-est correspondrait à la façade de l'enceinte puisqu'il s'interrompt par un accès d'une largeur de 5 m, en position médiane, desservant la cour interne de 5 800 m². Des fossés orthogonaux divisent la cour en 5 lots de tailles variables, délimitées par des tronçons de fossés orthogonaux, et intégrant ou non des constructions diverses (bâtiments, « greniers » à 4 poteaux - bâtiments III, IV, VI -). La structure des bâtiments repose sur un module de base à 5 poteaux (4 pour l'architecture principale et 1 en abside), de 4 m à 5,5 m de large, pour 5 m à 7 m de long (avec abside en pignon) - bâtiments I, II, V.

- 5 Ce schéma définitif n'est que l'aboutissement de l'évolution continue in situ d'un enclos initial, repris, agrandi et ré-agencé au long de l'occupation. *Grosso modo*, cet enclos fondateur est un rectangle allongé nord-ouest - sud-est (perpendiculaire à l'enclos final), de 55 m x 75 m (4 200 m²), qui dans la topographie « achevée », correspond aux délimitations des deux-tiers orientaux de l'enclos interne. Les deux seuls éléments qui semblent être effectivement abandonnés entre plan initial et plan final sont, d'une part un petit fossé de partition interne (légèrement oblique et « discordant »), d'autre part la matérialisation d'une entrée (interruption de creusement de 3 m, vestiges d'un portail) sur le petit côté sud-est.
- 6 Dans l'enceinte elle-même et ses cloisonnements identifiés, l'évolution de l'organisation spatiale et l'attribution de telle ou telle fonction à chaque « module » sont difficiles à définir formellement. En effet, certaines zones « vides » ne sont que le reflet des destructions antérieures à notre intervention (angle nord-ouest notamment) et, à l'inverse, des secteurs denses en vestiges peuvent correspondre indifféremment à l'une, l'autre ou les deux phases majeures de l'évolution du site.
- 7 En aucun cas le mobilier archéologique, homogène, relativement peu abondant et provenant dans sa grande majorité des fossés internes communs à l'ensemble de l'occupation, ne permet de caractériser la chronologie des aménagements : une datation La Tène finale (La Tène D), éventuellement un peu tardive (La Tène D1b - La Tène D2) - avec prudence -, a été retenue pour le fonctionnement global du site (plus ou moins deux générations).
- 8 Beauséjour est définitivement abandonné dans la seconde moitié du 1^{er} s. av. J.-C. sans le moindre indice de fréquentations sporadiques plus tardives.

INDEX

sujets <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtKJVpuP3AET>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtDlzbGxWvTo>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtbFJDzRUZx0>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt321qD4sfeM>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtKei7jxhn32>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtfOjLfceAZ0>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtylFLKbzFds>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtIdEjFMFAod>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtGBctSVZ0By>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtaGFcSzXQ5x>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt0zYTSW9UyI>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt4otVkr3bqD>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtM9HMMWQTGJV>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtQuZiT5nYY2>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtxsAscs897u>

Année de l'opération : 2008

lieux <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtSEeAipsBLD>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrteSpGJhXdyI>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtjfwvl4xqBS>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtHSt4S6U0IG>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtALGluxqGd6>

nature <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtcJxzOpgs7T>

chronologie <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtHlenwSnkDM>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtW9SpIglk7Q>

AUTEURS

NICOLAS PÉTORIN

Inrap