



**ADLFI. Archéologie de la France -  
Informations**  
une revue Gallia  
Corse | 2013

---

## Appietto – U Marchesacciu

Sondage (2013)

**Pierre Comiti**

---



**Édition électronique**

URL : <https://journals.openedition.org/adlfi/18583>

ISSN : 2114-0502

**Éditeur**

Ministère de la Culture

**Référence électronique**

Pierre Comiti, « Appietto – U Marchesacciu » [notice archéologique], *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Corse, mis en ligne le 27 avril 2017, consulté le 24 juillet 2021. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/18583>

---

Ce document a été généré automatiquement le 24 juillet 2021.

© ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

---

# Appietto – U Marchesacciu

Sondage (2013)

Pierre Comiti

---

## NOTE DE L'ÉDITEUR

Organisme porteur de l'opération : Laboratoire régional d'archéologie (Corse)

- 1 La tour d'U Marchesacciu est un témoignage unique, pour la microrégion, et remarquable d'un style architectural du XVI<sup>e</sup> s. L'étude archéologique et architecturale a permis de dégager les différentes phases de reconstruction du bâtiment et d'établir une chronologie relative qui se précise. Construit ou reconstruit dans la seconde moitié du XVI<sup>e</sup> s., ou peut-être au début du XVI<sup>e</sup> s., il est modifié à plusieurs reprises au cours du temps, notamment par l'ouverture d'une porte de plain-pied, sur la façade nord, desservant d'abord l'étage de soubassement par un escalier intérieur, puis un étage intermédiaire, après une phase d'abandon. Le bâtiment fait ensuite l'objet d'une nouvelle construction, avec l'ajout d'un escalier extérieur parallèle à la façade nord, vraisemblablement durant la première partie du XIX<sup>e</sup> s. La tour a été remaniée à plusieurs reprises, abandonnée, ruinée et reconstruite, rendant ainsi la lecture difficile, jusqu'à son abandon définitif dans les années 1960. Ces réaménagements témoignent de l'importance et de l'intérêt que l'on porte à ce bâtiment au cours des siècles, en suivant l'évolution des besoins des populations. D'abord construit selon un caractère défensif, sa vocation devient ensuite domestique avant qu'une partie, l'étage de soubassement, soit consacrée à l'activité pastorale. Ce sont probablement ces réaménagements successifs qui ont effacé les vestiges de niveaux archéologiques anciens, comme le creusement du substrat à l'intérieur du bâti, afin d'accroître la hauteur sous plafond. Ainsi, il ne nous a pas été donné d'observer de niveaux archéologiques antérieurs au XVIII<sup>e</sup> s., à l'exception de l'US2004, sous le porche, que l'on peut attribuer au XIV<sup>e</sup> ou au XV<sup>e</sup> s. Elle apparaît antérieure à la construction du mur nord.

---

## INDEX

**chronologie** <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtAQyKm9qosx>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtPSEEZSBEJp>

**Année de l'opération** : 2013

**nature** <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtWWQS75V5Bc>

**lieux** <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtSEeAipsBlD>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtGUhVhjmyb>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt1ARBDJ13KS>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtVkwNmAhcrJ>

**sujets** <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtKJVpuP3AET>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtDlzbGxWvTo>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtslAx38Lp91>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt9rY1ZcA6mi>

## AUTEURS

**PIERRE COMITI**

Laboratoire régional d'archéologie (Corse)